

## GRADE DE PROGRAMAÇÃO

Horário 1: Manhã	8h30-9h Credenciamento  9h-9h30 Solenidade de abertura  10h-11h Palestra inaugural Norval Baitello Jr. O que é a era da mídia e o que é o espírito midiático?	9h - 10h15 Sessão temática 3 - Música e relações de poder: Música brasileira popular  Sessão temática 4 - Som, culturas e comunicação: Música no rádio e história	9-10h15h Sessão temática 8 - Música e relações de poder: Novos formatos, novas mídias  Sessão temática 9 - Som, culturas e comunicação: Música e espetáculo
Intervalo	11h-11h30	10h15-10h30	10h15-10h30
Horário 2: Manhã	11h30- 13h Mesa Redonda 1: Som, culturas e comunicação	10h30-12h Mesa Redonda 3: Som, discursos e mídia	10h30-12h Mesa redonda 4: Música e relações de poder
Intervalo	13h-14h	12h-14h	12h-14h
Horário 3: Tarde	14h-15h15 Sessão temática 1 - Som, discursos e mídia: Identidades regionais (1)  Sessão temática 2 - Tecnologia, percepção, estéticas do som: Experimentalismos musicais	14h-15h15 Sessão temática 5 - Som, discursos e mídia: Música e cinema  Sessão temática 6 - Som, discursos e mídia: Identidades religião e rock	14h-15h15 Sessão temática 11 - Tecnologia, percepção, estéticas do som: Estética musical  Sessão temática 10 - Som, discursos e mídia: Identidades regionais (2)
Intervalo	15h15-15h30	15h15-15h30	15h15-15h30
Horário 4: Tarde	15h30-16h15 Oficina com Sami Douek	15h30-16h15 Oficina com Léo Fuks	15h30-16h15 Oficina com Christian Marcadet
Intervalo	16h15-16h30	16h15-16h30	16h15-16h30
Horário 5: Tarde	16h30-18h Mesa Redonda II: Tecnologia, percepção, estéticas do som	16h30-18h Sessão temática 4 - MusiMid - Trabalhos em desenvolvimento	16h30- 17h30 Palestra com Paulo Chagas Os nós pulsantes: do estúdio de música eletrônica aos modelos emergentes de criatividade musical
Intervalo	18h-18h30	18h-18h30	18h-18h30
Horário 6: Noite	18h30-19h30 Palestra com Rodolfo Caesar Em torno do loop: girando conceitos	18h30-19h30 Palestra com Martha T. Ullhóa	18h30-19h30 Sessão de encerramento  Painel sobre as sessões de comunicação pelos ouvintes privilegiados  Balanço das atividades
Intervalo	19h-19h30	19h-19h30	-
Horário 7: Noite	19h30-20h30 Audição - Música eletroacústica org. Fernando Iazzetta	19h30-20h30 Recital de boleros org. Edwin Pitre/Heloísa Valente	19h30-20h30 Recital de tangos para violão org. Edelton Gloeden